Extended Elongation	19	مدِّ زائد

جیسا کہ گذشتہ اسباق میں بتایا جاچکا ہے کہ جب الفاظ قرآنیہ میں الف، واؤ اور یاء (**حروف المدّ**) بغیر حرکات کے ہوں تو اپنے سے پہلے والے حرف کی آواز کو دو سیکنڈ تک بڑھانے کا کام کرتے ہیں۔ لیکن بعض الفاظ قرآنیہ میں ایسے حروف کی آواز کو مزید لمبا کیا جاتا ہے جس کے باقاعدہ قواعد موجود ہیں۔ سر دست اتنا سمجھ لینا کافی ہے کہ مدزائد کی دو اقسام ہیں: **مدّ صغیر** اور **مدّ کبیر**۔ جن کو قرآن مجید میں دو ملتے جلتے نشانوں سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ بر صغیر پاک و ہند میں یہ "چھوٹی مد" اور "بڑی مد" کے نام سے زیادہ معروف ہیں۔ **مدّ صغیر** کے نشان پر پچھلے حرف کی آواز کو تین سے چار سیکنڈ اور **مدّ کبیر** کے نشان پر چار سے پانچ سیکنڈ تک لمبا کیا جاسکتا ہے۔ مدہ کے بارہ میں مزید معلومات "**خلاصة القواعد**" میں ملاحظہ فرمائیں۔

It has been previously mentioned that consonant letters are prolonged when they follow letters of prologation for about 2 seconds. Sometimes this sound is stretched further according to the rules. At this stage, it is important to know that there are two broad categories of exteneded elongation i.e. (1) **al-Maddus-Saghīr** (medium long elongation) and (2) **al-Maddul-Kabīr** (extra long elongation). Both types of extended elongations are recongnised by similar signs. Please note the slight difference in its sign in the practice text. The duration of extended prolongation for type 1 is about 3 to 5 seconds/counts and for type 2 it will be 4 to 6 seconds/counts approximately, subject to mode of recitation.

Exercise 19.1

Medium-long stretch مدصغیر

اَلَّتِىٓ اَنۡعَمۡتُ	بِمَآ اُنۡزِلَ	سَارِعُوٓا اِلٰى	غَيۡبِهٖٓ اَحَدًا
قُوٓا اَنۡفُسَكُمۡ	الَّتِىٓ اَنۡعَمۡتُ	يَرَهٗٓ اَحَدٌ	اِلٰٓى اَهۡلِهٖ
يٰبَنِىٓ اٰدَمَ	يُدۡعٰٓى اِلَى	يٰٓاَيُّهَا الَّذِىۡ	مَآ اَدۡرٰىكَ
مَآ اَصۡحٰبُ	فَلَآ اُقۡسِمُ	عَبۡدِهٖٓ اٰيٰتٍ	وَلَهٗٓ اَجۡرٌ
اِعۡلَمُوٓا اَنَّ	اَلَّذِىٓ اَخۡرَجَ	مَآ اَصَابَ	رَبَّنَآ اَتۡمِمۡ

Exercise 19. 2

Extra-long stretch مدکبیر

جَآنٌّ	تُضَآرُّوهُنَّ	حٰمٓ	الٓمٓ
يُوَآدُّونَ	اَلْحَآقَّةُ	وَالصّٰٓفّٰتِ	ءَآللّٰهُ
كٓهٰيٰعٓصٓ	طٰسٓمٓ	حَآفِّينَ	حَآجَّ
دَآبَّةٍ	اٰلَآءِ اللّٰهِ	مُدْهَآمَّتٰنِ	بَطَآئِنُهَا
جَآنٌّ	حَآجَّهٗ	اَلصَّآخَّةُ	اَلطَّآمَّةُ
خَآصَّةً	تُشَآقُّونَ	آٰمِّينَ	رَآدَّ
يَتَمَآسَّا	صَوَآفَّ	طَآئِفَتٰنِ	تَحٰٓضُّونَ
حَآدَّ	لِيُحَآجُّوكُمْ	بِرَآدِّيْ	كَآفَّةً
تَشَآءُ	اَوْلِيَآءَ	رَآدُّوهُ	تَتَّبِعَآنِّ
وَاَبْنَآءَكُمْ	اَبْنَآءَنَا	حَآجَّكَ	قَآئِمٌ
اٰنَآءَ الَّيْلِ	قَآئِمَةٌ	يُحَآجُّوكُمْ	جَآءَكَ
غَيْرَ مُضَآرٍّ	مِنَ النِّسَآءِ	اَحْيَآءٌ	بَآءُوْ
اَوْلِيٰٓئِكُمْ	طٰٓئِرُكُمْ	يُرَآءُونَ	خَطِيْٓئَةً